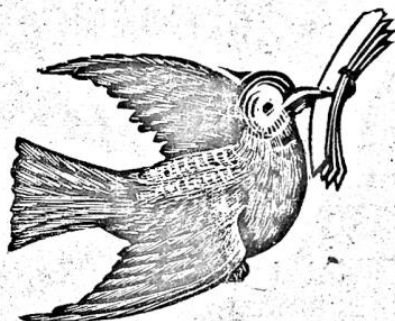


MAL KAWUDU SANDESAYA.



මල් කවුඩු සන්දේශය

රත්දේශී

සේනානායක චලවච්චි

හැන්දේ පෝත් මැන්දිස් වික්‍රම රත්න සේනානායක
ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණ ශාලාවේ නීතිඥ මැතිතුමාගේ අයැදුමෙන්

රත්දේශී

ශාසනා ලඛකාර සාමිත් චතන්සේ

විසිත්

රචනා කරණලදී.

රත්දේශී ඇල්. ආර්. ඩී. සොයිසා බලපිටියේ
පොලිස් උසාවියේ රැකියා නිපරිතැන විසින්
කොළඹ “සඳකිරණ සන්නාලයේ” මුද්‍රණය කරවා
ප්‍රසිද්ධ කරණලදී.

ශ්‍රී. බු. ව්‍ය. වර්ෂ 2454.

ක්‍රි. ව. 1910.

මල් කවුඩු සහෙයය.



මේ වතාහි මල් කවුඩු නම් පක්ෂියෙකු දුන මෙහෙවරෙහි යෙදූ කළ හෙයින් අහෙදෙපවාරයෙන් මල් කවුඩු සහෙයය නම් විය.

මෙහි කථාශරීරය නම් කොස්ගොඩ වැලිකන්දේ සුදැනිනා රාමාඨිපති අමරපුර සිරිසඬුමමංග නිකායෙහි මහා නායක ධුරන් ධර සිරිසඬුමමංගපාල ශ්‍රී සුමඬුලාභිධාන මහා සථවිර සාම්පාද යන් වහන්සේට ශ්‍රී බුඩ වම් 2448 අවුරුද්දේදී සැදි තිබුන අය රෝගය දුරලා සෙන ලබාදීම පිණිස දක්ෂිණ ලබ්‍යාවෙහි දෙවි හුවර—දෙවුන්දර දේවාලයෙහි නෙකබල පරාක්‍රම ප්‍රනාපා ලබ්‍යාන උත්පලවණී සුරේඤ්ඤාචාර්යාඥකරවිමට රාජකීය ආසියා තික සමිතියේ සාමාජිකයෙක්වූ කොකාට්‍රි, කැනරි, අඵකොබෝ සහෙයාදියෙහිද කතීභූත බලපිටියේ පොලිස් මහෙස්ත්‍රාත් ධුරයේ කලක් වැඩබැලූ සථනාභාහිවාසීකාමී අප ඤාතිභූත එච්. ජේ. ඇම්. වික්‍රමරත්න සේනා නායක ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණ ශාලාවේ නීතිඥ මැතිතුමාගේ ආරාධනාවෙන් රත්දෙණේ මහාමඩගල සමුද්‍රාරාමයේ අප සොහොයුරු ශාසනාලබ්‍යාර නම් කුඩා සාමිත් වහන්සේ විසින් මිට අවුරුදු හතරකට පෙරදී රත්දෙණේ පටන් දෙවුන්දර දක්වා ඇතම් ග්‍රාමාරාමාදියද වණිතාකිරීමෙන් රවතා කරණලද කාව්‍ය බන්ධනයකි.

කුඩා සාමිත් වහන්සේ නමකනේ මෙබඳු රවතාවක් දුටුවොත් නව්‍යයන්ගේ සිත්වලට වඩ වඩා ශාන්තාබිහ්‍යායයෙහි උත්සාහ යක් ඇතිවිනම් එයද ඒකාන්තයෙන්ම ලොකාහිවාසීයට අතිශය ශොපකාරයක් වෙයි සැලකූ අප හිතෙහි කිප්දෙනෙකුගේ ඉල්ලීමද ඇතිව මෙය ඒ කාලයේදී ප්‍රසිද්ධ කරනට සූදානම්වෙන අතර මහා නායක සාම්පාදයන් වහන්සේට නිමිතිකොට මාදම්පේ දේව ගොඩ ශ්‍රී වඩ්‍යාරාමාඨිපති ගණාධායකී සිරිපවර යස පණ්ඩිත

බම්ම නිලකාශිබාන නායක ස්වර්ෂ පාදයන් වහන්සේ විසින්ද විල්ලිගිනි නම් සංකෘත රචනාකොට ප්‍රසිද්ධ කළ හෙයින් උන් වහන්සේගේ ඒ කෘතියට ගෞරව පිණිස මෙය ප්‍රසිද්ධ කිරීම ප්‍රමාද කෙළෙමි.

ලාබාල ඇත්තන්ගේ මෙබඳු වැඩවල යම් යම් උග්‍රානා ඇතත් ඊෂා පරවසනොවූ සන්පුරුෂයෝ එය නොසලකා අති රසයම විදිනවා ඇත යන්න ගැන කුමට කියමුද? එබැවින් මෙහි අති රසයම විදිමින් මුත්වහන්සේගේ උත්සාහයෙහිලා සතුටුවනලෙස සිසුළු පුස්තින් වෙත මෙයින් නිවේදනය කරන්නේ,

ලොකශාසනානිවෘත්තිකාමි,

ඇල්. ආර්. ඩී. සොයිසා,

බලපිටියේ පොලිස් උසාවියේ,

රැකොඩි කීපර්-තැන,

1910 ඔක්තෝම්බර් මස 27 වෙනි දින }
රන්දෙණේ දිස.



මල් කවුඩු සන්දේශය.



නමදිම් තෙරුවන්.

- 1 සැරද වෙණ නදබඳ—නඳන දන නද නඳදෙන
කිව්වන් වදන් වදනෙහි—මල් කවුඩුසඳ නිදකින්
- 2 ලකල් රන්වන් මල්—කැකුලෙ 'ව තතුබ සකිසොද
සුවසිරි සොම්වණින දන 'හද අද දිලිය
කිණිතිරි මල් සදිසි දිසි පා සුග දිලිය
නදුනු 'යන ගිලිමල්—කැණේ'වි දෙව් මගිනෙ 'න සඳ
පිය පත් දෙක දලන නුබසර සුර අඟ න
පියසින් සිඳ නොගත්තුද? සලනව පව න
ම න් පිණ නා ලද සිදහන කර දස න
කන් බ රණා නොකොළොද? සුපවර ලෙසි න
ම න් රැගෙනා නෙක දන සිතුසේ වස න
අ න් න ද නා නැත නුඹ දකුම සමව න

3	පිය නදනා	කිය ගිය දෙය දන විස	ර
	පිය බදනා	සියපණ මෙන දිවුණක	ර
	පිය වදනා	ඇසුමෙන දකුමෙන තැනි	ර
	විය දසනා	ලද පලමාපිය මිතු	ර
4	සුත්	වනසත් ගුණෙනි මිත් දන	ව ර න ර
	නිත්	තෙන වැඩ කරති සිතුමිණ	සු ර ති ර
	සත්	ගුණ සුතු මිතුරු මවදන්	ති ර ස ර
	අත්	වන ලෙස අසව මතු වැඩ	ක ර ද ර
5	දෙව වර	සුරිඳු ගෙණ සිරිලකාවිත් නො	ස් න
	දෙව තුර	ලො පතර සිරිසත ලෝ ව	ස් න
	දෙව පුර	වසන රකිමින් සැසි ස	ස් න
	දෙව වර	උපුල්වන් සුරිඳුට මේ හ	ස් න
6	සු මි සු රු	නද දෙමිනි වන්සද කුස අඹ	ර
	නිරතු රු	පුරණ මා මන දෙළ නෙක අසු	ර
	සු මි තු රු	පැසුළු කියනෙමි එහසුන මෙව	ර
	තොරතුරු	අසනු තායන මග පිය ලක	ර
7	රත්	ගැබ මෙන දකුණු ලකසිරි පිරි නොම	ද
	මත්	ලොබ බැඳ රදන සැමදන සසුනැසො	ද
	දත්	නුඹ වසන සසුරු ස සුසැදි මනන	ද
	රත්	දෙඹ පසිඳු මේ ගම දනු මිතුරු ස	ද
8	රන්දෙඹ	කසා පතිරදු මැති රුපු දි	නුව
	රන්දෙඹ	නමින් වෙහෙරක් කරවු වෙ	නුව
	රන්දෙඹ	පලක් පිදුවෙන් අරුතට අ	නුව
	රන්දෙඹ	නම පලට විය මෙගමට ද	නුව
9	ගුණ දු ලේ	සදසර බිඳන් මහනෙයිඳු ව	ර
	සු නි ම ලේ	සැදු සිතනි කරවු ලෝ පත	ර
	සු වි ස ලේ	බඹ විමන තුල් පිවිතුරු ලක	ර
	දනු ක ලේ	මහමගුල් සමුදර රම මිතු	ර
10	සුගත	සුත සගනලද සොඳ ගුණ විය	ර
	සුගත	සසුන දද මිනැරු නම පව	ර
	දිගත	පතසසැ නි මාගිම දම් ලක	ර
	දිමුත	මේම වෙහෙර වද අදරන මිතු	ර

- 11 ඉතා විතර දන මෙනින දෙන මෙන සිරි සරණ
නිරතුරු සැක කරණ නැබුණේ සිරි සරණ
මෙවෙහෙර සිරි දරණ ලද මුනි සිරි සරණ
ම මිතුරු වදිනු මැන ලබණව සිරි සරණ
- 12 මිතුරු සිරි පතුල වැද යළි පින් රැහෙණ ණ
මිතුරු පෙර ගිරින් නැගි සඳ රැස් අරුණ ණ
තූ මුරු කැල පුබුදු පුබුදු පැතිරේ ණ
සොළුරු පොකුණ බල සනොසින දෙස දකුණ ණ
- 13 සිරිගණ සසුන සරහස කැල සිසුග න්න
සමගින සොදින කළ ලෝවැඩ කුළුණි න්න
හිමි දුන සොහොන බැඳි කොත දක බැතිසේ න්න
නමදින කලිණ ගුණකඳ සිහිකර මි න්න
- 14 සතරේ සොදින් දුන හිත වැඩකළ ලොව ව
වතුරේ ගමයනිදු විසු මහසැරමි ම
මිතුරේ ගොසින් පිණිපාකරසැරදු ව
නතරේ නොවි සහනද නැමද එනුතු ව
ඉක්බිති භ්‍රාමා ලබ්‍භා රෙරක දෙයයක්
වණිනාකරමි, එදිනාදිණියකර.
- 15 සහස් මද සරණ නැති පිහිට වෙන ලිය
දහස් ගණන් මිනි කැල නිරතුරු දි ලිය
සහස් රැස් පැතිර දිය දහර බැබ ලිය
අහස් ගහ සපිරි මේ ගහ සිරි සි ලිය
- 16 දළ සිදුරු දමා මිසදිටු දිටුද ලිය
ගම්ලකර සුමනිගන මැතිතොස් ද ලිය
සිප් සතර දෙනසෙ නැබු දු පුත් කැ ලිය
මත් පවර නරඹ සාසාල සිත් ලො ලිය
- 17 සතුරු දන නිකර රඹවන නොම විත ර
සොළුරු සිය පතර තෙද රැස කහ සත ර
මිතුරු දන නඹරවන සියරැස අසු ර
සොළුරු සුරු සිසිර සර සොමිගුණ විස ර
- 18 නන් සු බ ගුණින තුල නිතිදන මත රද න
දුන් නු බ කුසෙහි දුල යස රැස මහිමිදු න
රන් දෙඹ නමින දුලගම සුපිහිටි නද න
මන් ලොබ බදන බල මමිතුර දිනු විම න

- 27 පිරි වර දෙතිස් මහ ලකුණෙන් බුදු රුවන
 පිරි සැදූයේ නැසු සත සෙන දෙන දමු රුවන
 පිරි සරු ගුණෙනි පින් කෙත්වන සතු රුවන
 පිරි තුටු සිත්ති පිණිසාකර මෙනෙ රුවන
- 28 තෙරුවන් වැද පුද මොක්සිරි ලකුණ සුර ර
 මුරු වන් යලි යැවු මෙය කරණට නොගැසු ර
 සුරු මන් ලෙස කරණේ ඉටුකරණට මිතු ර
 සරු වන් මකිස නිරකරණට තසිතුක ර
- 29 පුරණ බැති සිත්ති පිළිවෙන් දෙසු මුත් ර
 කරණ මෙන් කුළුණු සිත සැමදෙන නොමැත් ර
 ද රණ ආප් අරම අදිපතිකම පසි ර
 සරණ පල් නමැති මහ තෙරිදු පාව ර
- 30 දසබල මුති සසුන පැවිදිව බැති අද ර
 වදහල දෙන පවග පාමොක් සිකානික ර
 මනකල තෙත්සුගසෙනම රකිනා පව ර
 ගුණදල රුවනදේ යති සඳවදු මිතු ර
- 31 සුදසුන් කුළුණු බලඇති පඬි නිති සෙවි න
 සුදසුන් ගනැති ඉදුරන් සොඳ දුමු බැවි න
 සුදසුන් කරණ දියනද අප මුති සසුන න
 සුදසුන් නමැති අපැදුරුගුම කර දස න
- 32 මොකැදුරු මුති දෙසු තෙවලා දම් සොඳි න
 විසිතුරු ලෙස දෙසා දනහද පොබ කරණ න
 අපැදුරු සිහි සුද සුන බිදන් තොර සුරසු න
 මම්තුරු තිදෙරින්ම වැද සමුගණු ගමන න
- 23 සිරි ලකුණාග දිවසිත මිණි පලග සො ර
 සිරි නැසුමටැති කළනා සුදය පිළිබ ර
 සිරි සෙන සලසන්ට විනෙ දනට දියන ර
 සිරි ලකු දෙවෙනිවර වැඩි දින අද සබ ර
- 34 සොඳේ නි ව න් සිරිදුන් මුති වැඩි මෙදි න
 සොඳේ ගුණෙන් හිරු පත උදය සදු දි න
 සොඳේ සි හි න් සිහිකර ගුණතුන් රුව න
 සොඳේ ග ම න් මම්තුරුසඳ අප රම් න

- 35 නැවතත් අප ඇදුරු තුමගෙන් සමු රැගෙන
කිරි බත් කෘත අතර කිසි නිමවා සෙදි න
දිවියත් නොකරණව පණිවා තිර ලෙසි න
නොපසිත් තබා මදකල් හිඳ මතු තොර ණ
- 36 සුදු මල් පල ගජ හය පිරි කුඹු සොදු රු
සුදු වත් හැඳි සුදන කිරිදෙන් ගැබිනිය රු
සුදු සෙමරය මේ ඇ අතුරෙන් මහ රු
සුදු සු බලා පෙර මග නිමිති වැඩි ක රු
- 37 උදය හිර දිනිදුවන් සෙද ගෙණ කිරි ණ
උදය කර කුසුම'ගර කුසල තෙරුව න
උදය කර ණ විලසේ 'න උවසු වැසිය න
නදය කර නදින නගු අඹරට කමි ණ
- 38 අඹ ර ව පිවිස මදතැන් යනවිට මිතු ර
පවු ර අරම ඉම පුර දොර ඇත පත ර
ගොපුර සිට මදක් ගොස් නුඹදෙස අව ර
සසු ර ද බලව තුන්මංසද වී නත ර
- 39 උතුරු කරණ දන ඇති සිදු සදක ලී
මතුරු කරණ දන එකි බිඳ හරින බ ලී
යතුරු කරණ නැව්පෙල දක දිදි රු ලී
යතුරු කරණ දකුණ ඔරට නොවී මැ ලී
- 40 මනකල් බස්දෙමිනිසකිමසද පොබය න
තුගුනල් රුක නොඉද ගොස් නුඹ නුබකුසි න
සුවිසල් ගම්මවන පවරද නැග මුද න
මදකල් එහිද ගොස් සුබදුරු රම පොර ණ
- 41 ඉගැඹුරු අබි දහම් දන වසන මන බ ඳ
සුබදු රු අරමපනි දෙවිනද මහ තෙරි ඳ
දකගරු කර නෙසැවැද සිනිනි පිරිසි ඳ
විසිතුරු සිසඳු එහි දක යාගන් සබ ඳ
- 42 තුන් රුවන් සුදන නැණවත් දන රඳ න
නත් අවන් හළින පහ පෙළිනි බබල න
නත් දනත් සරණවේ මගිනි නදව න
අම්බලම් ගොඩන යනසද පිරි සිරි න

- 43 පැපත වෙහෙර'නිති දනමන ඇදග න්න
 තේ අත පළ සුනඳු රම නොස් නොල සි න්න
 සෝබිත සහි නුමා පිරිවර සම ගි න්න
 නා සිත සතුටු කරමින් දැක වැද ස න්න
- 44 පා නා විලස දෙව් විමනක් එම ගම ට
 නා නා දෙසින් යන එන පොහොසත් දන ට
 නා නා සම බලා නොස් සුසැදු ලැගුම ට
 තෝ නා නව බසිනු මහදම්පා ගග ට
- 45 මහදම්පා ගහින්—එතරව සිරුර සතපා
 මහදම්පා ය කරවා—එතමලත් ගම වත් සඳ
- 46 සත් සඳ පිණින ගග අරමට කර ගම න
 නින්සඳ ලෙසින සන්දන නදන කරව න
 දත් සඳ ලකර පෙලසකු ඇ සවිසර න්
 මින් සඳ පෙම් රැවන තෙර නැමදයාන න
- 47 එගම්වර සිරිසර—ඉඩන්තොට ගග ඉවුර'ස
 සත් දිසි නිති නිමල් සිල් ගුණ ලෙස සුදුසු
 අන් දිසි සති සදුගෙ විසුමට. ලෙස සුදුසු
 සැමසොන්ද ආබ්බෙව්—රදසස මුදලි මැතිදුගේ ලෙස සුදුසු
 මව් ව න කැරලැසින් සොසිසා සිති වඩ න
 මව්මෙන ලෝස සු න් වැඩු මැතිනියද'රි න
 යා පත් ලෙස කරවු සුචිසුදු අරම වැ ද
 නාසින් තොසින් නමකර පළමු බෝර ද
 මානින් වැඩුම හිත ඇති ගුණැ'නි නිවර ද
 යාමින් නැමද නොවලස සොමනඳු තෙර ද
- 48 කදුරු වැටකේ ඇ—නෙකුදුතුරු මුළු ගහනවු
 දුල්වෙල් සිරිබලා—සිතිවඩන රම වත් සෙද
- 49 ස ද මි වස් නකස වැඩුමට තැබු නිත ර
 “සුද මි කැර සබස” උප පති වන මෙව ර
 අ ද මි ලොවැදුරු'රලන ලෙස කරනු'වෙ ර
 එ ද මි නිලක මාකම් ඇදුරැදකුට ර
- 50 නම කර පළමු බෝරද පිළිරු සිත ර
 හැම ව ර බික් සහන ඇදෙන සද සන ර
 ගණැ'ජර දම්නිලක මහතෙරිප්පා ස ද
 ගරු කර පසෙක සිට වැදයන් නෙණ'වස ද

- 51 පත. 9. දෙ ස් පැමිණ නුග අරමට ව
කොමල බ ස් දෙමිනි යනි සඳ නද ක
වි ම. ල නි ස් නොදිසික රක්කා ස
ක ම. ල තො ස් නැමද නුබනාගයාක රණ
52 පොත් නි වනවාස වෙහෙරට ගොසින් ස රු
ස. ව න සසුන සර පිපි පඩරෙ'ව මහ රු
දි ලෙ න සුමන නිස් නොදි දුගෙ පා තඹු රු
ද ස න කර නැමද නොවලසයන් මිතු රු
53 සැදසිල් ඇ උවසු-ගුණෙනිපිරිසත් ගුණවත්
ආදිස් ද සිල්වා-ගුණවඩන මැතිකරවු
54 තවසුන්ට විසුවට-සුදුසු මනරම්අසුනැත්
ගල්ලටෙ අරමට-යන්ට මග ලකුණක් අස
55 මොකැදුරු දැනිදන්කළ සැය පුවන ර
වනතු රු මගින් යන සඳ පෙතේ මග දු ර
මම්තු රු ඒ ලකුණ දක එහි ගොස් සිරු ර
හි ම. දු රු කරණු ගෙණ සොද සිතල වතු ර
56 විසිතුරු බල බලා නද ඇවිද තුරක ව
නැගවිලිකුන් මිනිරි පලකා ඉවරකො ව
ඇස මුව දෙවා අනතුරු එහි පිපි රුව ව
දසමත් මල් නෙලාගනු තුන්සැ පුද ව
57 එපෙදෙස සැදුවත් දන අරමට'වු දි න
සි ව ප ස ගැමදලා කැලි කසල විගසි න
සබ තැ ස පිළිම මැදුරට ගරුලෙස පැමිණ
බලනොස වැද පුදන රග පසෙක-සිටග න
58 මුනි මැදුරෙන් පිටව දන මන වෙත අද න
සෙල් රද මුදනකලි සැ රදව සතොසි න
යන දුන දක පහන් මල් පුදන විලසි න
නොසිතව එදන යනුයේ එහි ඉදු බෙලෙ න
59 පියපත් රැසින් දිලි බෝරද වෙත පැමිණ
පියසින් පෙරවුකර පුදකරණ දනග න
පියපත් දෙක ගසා වෙත 'වුත් නුබ කුසි න
පියසින් වනසෙ නදදෙන් ඒ සියලු දෙ න

- 60 තුන් සැවැද පිදීමෙන් ලැබගත් එපි න
 තුන් ලෝ වැසි සියලු සතනට දෙනු වර න
 තුන් ඒ පින් බෙලෙන් අත් පත් සකි කළ න
 තුන් ලෝ සැපත අගවන මොක් පතනු මැ න
- 61 පත් හිරු දවල් දින මෙම ලෝ වාසයට
 අත් හිරවත්සඳ රැ දින වාසයට
 පත් කොව දුකට සුදුසු වූ නුබේ වාසයට
 මින් තුරකට නැග ගනු රැ වාසයට
- 62 සමත් කර පිබිදැරුණ තෙරුවන්ම ඉ න
 සමත් සුරිදු අයැදුම පිළිගෙණ පස න
 සමත් බදුරු සිරිපද ලස නැබු දිමු න
 සමත් හිර පෙණෙන ඉඳුරෙන් බල ඇ න
- 63 ම න ක ල පලනෙලා හරකියද නිමක ර
 හු බ න ල නැගනයන සඳ පියනදද ක ර
 කොක් පෙ ල දූක නොවී බිය වෙල් මග අන ර
 අ කු ර ල ගමට නොස් විසිතුරු බල මිතු ර
- 64 තෙරුවන නිති පුදන දුරුකර මසුරුම ළ
 සු රුවන නැණිති තම කිය කරණ නොපැකි ල
 ස රුවන ලෙසිති වැඩෙනාදනැති ගුණදු ල
 හි රුවන දිමුත වනතුරු එහිද පාසැ ළ
- 65 මතුකල මොක් ලබණමෙන එම ගම රැදු න
 දනකැල සැදසිතිති කරවු දෙමහළු න
 දමහ ලැ' තුළ පිවිස අපිසර හෙර සුගු න
 හුබන ල නැග වැන් පිණිපාකර තුටි න
- 66 පඬිදන මත පැළඳි-කිරුලේ'වි බැබලි සිරිනා ස ද
 නැණ නද නමින පරසිදු දිනු තෙරිදු බැද
 ගැමසද කරණ පුදසිරි තෙරුවන පැ බැද
 සත් දන කුලනිවෙස්-කහවේ සිරිද නරඹා
 ස ග තු ව සිටිසොබැණ අරඹුට වැද පසි ද
 නමකොට රැගෙණ අවසර මෙද නද හෙරි දු
 පිදුවත් නි නි ත් දෙන සුපවර සැපත අ මා
 මුදුවත් ගුණෙන් සුත් පිරි සිරි නොවන නි මා
 සුදුවත් ග ලි ත් කළ එහි දිලි පිළිමතු මා
 වදුවත් නොසි ත් නබමින් හිස දෙරණ න මා

- 67 නමකර පිළිම ගිම්—අත්කර කුසල් සිත් ලෙස
ගොඩගම ශිෂ්ට නරඹා—පමා නොවයා සකසද
- 68 දු ල නිත්තේ කිතුගොස ලෙවිදන'වෙ නය
ලොල් සිත්තේ තෙරුවන් ගුණ නැවු ම නය
තෙල් වත්තේ සිරිසර'සුර දක නෙ නය
ක ල මි ත්තේ තොරදයාකරමෙ නය
- 69 පත්කිත් නොමද දෙස දෙස නිරතුරු සොදු රු
සුත්සත් නැණිති පෙර නිරිදෙක් කළ මග රු
සත්සිත් පිණන සිරිදුරු පොරණ වැඩක රු
රත්පත් වෙහෙර අබතුර වදුව පස්ව රු
- 70 පිවිතුරු විජසබා පිටිවෙත් උයන මැ ද
විසිතුරු සබස මිණි ගණතු'ල් කළ පබ ද
රදගුරු ශිෂ්ටගල් සනිසද සැය න ද
සුමිතුරු බැබළිනැන ඒ බව දනු පැහැ ද
- 71 මුනිදු ද නිදන්කර සැදුසැය සො ද
දුමි දු සෙද දිලෙන පත් රැසිනි නලවැ ද
පසි දු ලක තුමුල් මුනි මැදුරු දෙකට ද
සකිදු වැද ගමනකරතුරුඅතු නොවැ ද
- 72 නිසුණු නැණ බරණ ගෙලේ පැලිඳි සුදි ලිය
දි සුණු වන දනන් සුමු වැසි පැහැ ලිය
කිසුනු වණ එම ගැ'දුරු අසුරු නොමැ ලිය
තයනු මැන සිසුම් ගැබරම වැද නි ලිය
- 73 අ ග අ ගා සුපිපි වැටකේ තුරු ලප ද
නැග නැගා සුවද මල් විද හමන ර එ
ව ග ව ගා නලන වෙලමැද ලෙලි තෙර එ
ම ග ම ගා ගමන කර'ගන රග යහ එ
- 74 ගි ගි ණි තුරු රැසිනි මග දෙපස මොනව ව
සි නි ගම සසුරමැද පිහිටි අරක ව
තෙ දි නි දිලි සුරිදු කඳකුමුර දෙවොල ව
තොසි නි ගොස් රැගෙන යව ගමනට පිහි ව
- 75 පෙර වර තෙද රැසිනි බැබළුන රිවි අසු ර
ව ර වර පුරණ තෙක පිත්තරිය ලෙස නි ර
වැ ර සර දන වසන භොමගමුවෙ පුවන ර
සි රි සර බලා යනු මග 'තර නොව තන ර

- 76 දැරැ මැ පමණ—වෙන නොමැති දුක් අසර
 ලෝසත් මතු සසර සයුරෙන් ගොඩලැ
 පෝසත් වන ලෙසිනි බුදුකුරු දම් සැ
 පුරමණ ලොව සරණ—බෝසත් තුමෙකු ලෙසි
 පිරිහද'තුල් ලොසසුන් වැඩිතිනි කර
 සිසිසුමතුල් මාහිමි උතුමා උප
 දප්කැඩු සතුරු සොර'රිටු දන නැති පම
 නින්අඩු නොවන දන තෙද බලැති මැතින
 සිප්කඩු ගම අවන් පහපෙල බලුග
 මින් වඩු තුළුටුගලඋඩ වෙහෙරට කළ
 77 සි ද බිද හ රි න ලෙස නෙක කෙලෙසුන් රැද
 සැද හද දෙස න සදහම් නෙදනන් මහ
 සැද නද න මි න යුත් තෙර දකිමින් මිතු
 ප ද වැ ද හැ දි න තොරතුරු දූනගන් සොද
 ඒ කුමාර මහා විහාරානනගීත පොරණික
 ගුණොත්තමයක් ඇත, සබද එය තා
 ශ්‍රවණා ලබිකාරකර.
 78 දූන දම් විනය ඇ—කවනළ සතර සමගින්
 කරපුද නමත් බව සසුනට සැද
 මරයුද සසරසකමොක් වැනුමද
 අනාවස් දෙසුමය—ඇ කුදු නෙදම්පොත් ලියු
 තෙව ලා දම් සියල් පොත් ගැඹුරු නය ප
 ලොබලා දත් රසය තතුලෙසිනි නිවර
 මොකැදුරු සසුන සිරිලක වැඩුම උවක
 පි වි තු රු දම් විනය සහනට දෙන අයු
 අ පැ දු රු ඇදුරු දුරු පැණිහ නෙදිසු ග
 ම මි තු රු දනුට නැබුබැවි පිරිවෙණක් ස
 79 උතුරු මෙම පෙර ගුණ—මිතුරු අදරින් සිත් ඇ
 පතුරු වමින නු ව ණ—අතුරු අරමට ගොස් සො
 80 මෙන් ගුණ සිතිල් කග—දළකිපි සෙනග නසනෙ'වි
 නිසපිය සොම් ගුණය දුටු ඉරුකර
 අස'පිය අවර ගිරවන්සෙද කර
 එය'රම වසන සහ—නමකර රැගෙණ අවසර
 මතු ලක් සසු න වැඩ පනතා කෙනෙකු ගෙ
 හසුන ක් රැගෙණ යනබව සැලකර සහ

- රුවන් නියා මැදුරට පිවිස රැදී න
සොදිත් පියා ගත දොර මතුරු නවගු න
සතන් නියා සැතපි අරුණ නැතිවි න
කරන් පියා සර නිදිතැනි හුදුස න
- 81 නිරතුරු ලෙව සසුන්—වැඩුමට සිතැති ගුණවත්
දෙඩන්දුවෙ සජනන්—කරවු සෙල්බිඹු රම ගොස්
- 82 පිවිතුරු දම් කිරණ සෙවුමැති පියදසි න
මොකැදුරු සිකවරණ නිති සිත් පිය කර න
විනැදුරු නව දරණ නාගෙර පිය රුව න
සුම්තුරු සිරි සරීණ වැදකර පිය ගම න
- 83 සස් දම් සිරි නැණ දන විකුමැති සුද න
ගත් කම් සිරි පැහැර නම වෙන තරුණ ග න
තිත් රම් සිරි සරිති පිරුනෙන් නැති පම න
රන් ගම් සිරි බලා සකි සතොසව සෙදි න
- 84 රදර ම ට ගොසින් දිය කෙළ ගිම දුර ර
මනර ම තෙ සැපොත් ගෙය වැද යළි මිතු ර
අප ර ම දගම දෙයෙහි අනසෙ කළස ර
එස ර ම සුගත් පල් යති නැමද යාක ර
85 පින් බර අදිසිසන් දුබුවි නමින් ප ල
සුන් දර මගමුදලි මැතිසඳ තෙද ලක ල
ගත් බිර ගුණ සහන පිදුහැර මසුරු ම ල
බන් බර වතු නමැති දෑක පොල් උයන් පෙ ල
- 86 වෙ ප ස පමා නොව කා බොදන දහව ල
සැ ප ස ඇති අරම ගොස් සිදු වෙරල ස ල
වි නො ස නැමද නැග දුර තුරකට සප ල
නා ඇ ස සොදුර දෑක යව එපෙදෙස සිය ල
- 87 සිරිලක බුදු සසුන්—වැඩ කළ නොමද සැදුයෙන්
බැතිහද ලෙව පැවති දම් රැකි දෙසු සතර
පති ර ද දෙවි ඇමති ගුණ සිහරද කෙසර
සතෙ සිත් කරවු දුටු—දනමන් පිණන සිරිදුරු
මග දෙවි පතිර දනම් අරමට ගොසි න
පැහැදෙවි සිය ගුණෙහි මුනිපුත් වන සග න
මුනිසඳ සසුන වෙන නිරතුරු බැතින් බර
දන සඳ පොබයමින් දම් දෙයනා ගැ බර
තුටු සඳ සුළු සුමන මහතෙර පාන බර
සකි සඳ නැමදයන් සමුනෙණ නැග අ බර

- 88 මල වැස්සා නමිනි—සුත් ගොඩ මැදින් නොවලස්
දුල සස් වෙල බලා—නිති දිවි රැකුම උවකරැ
- 89 මහමඩල රමනම්—සුදම්හම ගොස් සුවස ල
අ පි ස් ගුණ සුරැදුකළ දිවිහිමි මහ රු
නිදෙ ස් ගුණ පනළ දසදෙස නින් සොදු රු
සියම් බුරැමය ඇ—මහරදුන් පිදුනෙ පබු රු
ලංකා ගොඩ දිරනද ගිමිසු සිසුව න
දුන්නා පදවි මාතර දෙසට සහග න
ලෝනෙක දෙස පනමි දනදම් කර දන
පා නෙ ක නෙද වසන හදකළ එනි දන
නා ස ක සතිසඳුගෙ සුඵ පදුම බි දන
පා දෙ ක වැද වසර ගෙණ කරපන් යාන
- 90 සිරි ගණ නද වෙහෙරහිනි පිරි දිලි පො රණ
සිඳි ගණ නද අරම අදිපතිකම ද රණ
සිරි සන නද සිතැති බෙදනට සිසුව රණ
සිඳි සැදු නද නෙයිසු වැදයට බැස දෙ රණ
- 91 මු නි දු බ ස් කිරණි 'නෙපෙදෙස දන අදු ර
ප සි දු දෙස් වසන සුදසු න'රම බිදැ ර
සැ දු නි ස් නමැති නාසක නෙයිසු ස ර
සකි දුනොස් සිතිනි වැදයා නොවනන ර
- 92 නෙළසක් ද ගැබැති—සුදම් අරමට නොස් සකි ර
නමකර සියල් දගැබි—බුදුසිඳි තෙරද වැදයා
- 93 දනගො ලේලේ හැමට ර පින්කරණ ස ර
සි රි දු ලේලේ නොවිතර ඉන් ලෝපන ර
සි විවැ ලේලේ සිරිස ර නරඹා මිතු ර
සිතුලෝලේලේ මගන ර යා නොවනන ර
- 94 ම න් තු ට දනන් සුමු—බඩු විකොට දන උපය න
ගින්නො ට අවන් හල්—සිරිද නරඹන් සඳමෙ න
- 95 කන් අගේ නඹුරැ හෙල් මැලි පු ලායා
මින් වගේ සරණ කෙමි කෙමි දු ලායා
ගින්නගේ සසුර දියකද ග ලායා
මන් රගේ සිරිස මිතුසද බ ලායා

96 ද න න ද කරණ තුන්බුමු අරමට ගොසි න
මහකොද දන පුබුදුවනදම් සතර ද න
ම න න ද සික රකිත නිති ඇයලෙස දරි න
සැන න ද මහ නෙවිදු පාවැද යව තුටි න

97 උ ද ලේලේ සියලු කළයස රැකිනිස ර
සි ය ලේලේ කරණ එකසුර දහම් ව ර
නොමැල්ලේ දිනිදු අත්තිර වැදුම පෙ ර
ද බ ලේලේ ගමට සෙද සෙද යන් මිතු ර

98 රදපස තම සියල් කිස කෙලෙහි නිර තුරු
රදපස නින් ලත් මහමුදලි තන තුරු
රදපස මුදලි මැති ගණ විසු තෙද ඉ තුරු
රදපස පහ පෙලද දක යව සද පි තුරු

99 එගම්වර පෙර විසු—රදපස මුදලි මැතිස ද
තවත් සැදුවත් දන—සමග කරවු පිරිසි ද

100 ලෝනෙකා දෙස පලි—සැම වෙහෙ රහිති නිර තුරු
මා දු කා රම වැද—සෙද නද සිහින් සුමි තුරු

101 ස සු න ව මුනිකලිපමණ වැඩම තිරස ර
මොනව ව සිල් ගුණෙනි බැබළුනපපර සු ර
මෙව ක ව වෙහෙර අදි වැසි මෙදනද එනෙ ර
නමකොට ගණුව රැදින විසුමට වස ර

ඉක්බිති දිශානතයෙහි පැහිරි සත් තේජසක් ඇති
පුවර වාලුකා ගුමයාගේ ගුණොත්තමයක්
වණිතා කරමි, සබද හෙදතා කණි හරණකර.

102 සක වසිනෙක් දහස්—සත්සිය සවිසි වසරෙහි
සොද යස තෙද නැණ දන ඇ ඉසුරු දි ලී
ර ද ප ස අදිසිසන් දබ්බෙව් මහ මුද ලී
මැරිසද දහම්කද—අදිකම් හිමිදුබ දු දි ලී
ස සු න් වැඩ කෙරුම හිත ඇති මෙහිබ තුමා
ගොසින් අමර පුරසට සහරද උ තුමා
අසර කර සියලු මිනෙකම් නොවසා කස
අමර පු ර කරණසුරු දන නොව ලා කස
අමර පු රෙතා වුත් පසු අප සිරි ල කස
අමර පු ර න මිත් තබනට යැදි න කස

- 103 එස ත් යැදුම පිළිගෙන නොහැර අදරි න න
තම ත් බව ලොලයහැරසසුන ලොබයෙ න න
තම ත් වැසිව විසු බෝපා ගොඩ සුම න න
නමැත් පින් පිබුක් බදු ගිමිදු සමගි න
- 104 කැටුව යාමට තව—ගිහිපැවිදි පිරිසක් හා ද
සුබ නැකතින සියලු මග උවරනදසො ද
ලැබ නෙක පවුරු පුදකරණට එසහ ර ද
නියමකොට දිනයද—සමු රැගෙන මුදලිදු න න
පු ද කොට තෙරුවනට අත්බව යන ලෙසි න න
නැ ව කට නැග පිරිස සහ මැහි අණ ලෙසි න න
පෙම්බැඳ සසුන නොස් පෙර දෙස අමරපු ර
ද මී ර ද පුත් මහ සහරද ඇසුරැක ර
ද මී ස ද සහ වින දන උපසපන්ස ර
තු මී ල ද ර ද ර ද ගුරු නාසද අද ර
- 105 මෙ හි අ ද ලකිදු ගෙන ලැබගත එතනතු ර
වැඩසො ද කපු පිනිටුවා නකස් මරපු ර
ද මී ක ද මහා නාසක මාගිමි පව ර
විසු සො ද වෙහෙර ඒ යයි දනුව මම්තු ර
- 106 හිමි න එම හුද සිසුවන පුද ඇද රු
නර න දෙරට ලද නාසදවිනක ග රු
සුම න මහා නාසක ගිමිදු ර ද ගු රු
සසු න වැඩකළේ එහි වෙහෙමින මිතු රු
- 107 දිරනද එ මාගිමිසද පුදු දුරු නිස ල
දිරනද දම් විනය සන දත් සිල් ලක ල
දිරනද වන මිනිස රුත් විසකනද ක ල
දිරනද මාගිමිදු අතිදසිසුපක ල
- 108 විනෙමහ අරුත් කන සන්තස කළ මහ රු
ල ද ම හ සහන සිතිවිසු දැමෙ තම ග රු
පැනම හ කා සිත් වෙරදුරු පති ඇද රු
පැණසිහ මාගිමි දනු එහිමි සිසු ග රු
- 109 සියුම් ගැඹර විනෙදම් සසුර පසුක ල
උතුම් සතර දත් ගිමිනසදපණ ක ල
එද ම ලකර නාමා ගිමි ලෝ පන ල
උතුම් එ පර පුර පස්වෙනි සිසුය දු ල

- 110 සවණ සසුන වැඩුමට සිතැති හැමව් ර
 සවණ දම දෙමිනි දන හද පුරණ නි ර
 සවණ සුන ඇදුරු සුදසුන් ගිම් පව ර
 සවණ සිසුය දනු එම පරපුර මිතු ර
- 111 කලිණ එම අරම දසදෙස කින් පැ තුරු
 ලලන සද නදය දෙමිනෙ තුරු නොම තුරු
 ද ලන නිති මහරු දද පෙලැහි විසි තුරු
 බලන නෙන් සුනල ඇර නොහැර මම් තුරු
- 112 රද ඇමති උතුමන්—පිදු පුද පවුරු අග නා
 දෙසයස සුවද පැතුරුණ අරම විසි තුරු
 සහනොස දක නෙසැවැද සිතිනි පිවි තුරු
 රදගුරු සිටි සුමන—නාභිමුදු සැසද වැද
 පබාකර අවර ගිව්වන් සෙද මිතු රු
 නොබා කරනදයසදකර දක සොදු රු
 මෙ විසු ගුණ ගණ දනා සිතු ගැබ න දින
 නොවිසු අන් ගුණද සිතුයම්කර සො දින
 එ විසු ලෙසින සැනපි උදය පසු දින
 ම විසු පෙර මහ රහ දක යව සෙ දින
- 113 සුරලොවින් පහල දෙවි විමනෙච්චි ලක ල
 සැමසිරි න් සපිරි පහපෙල අවන්හ ල
 තුනුරුව න් පුදන පවුදනැති හැමක ල
 සකි වඩ න් ගාලු පුර සිරිදක සිය ල
- 114 වික් මෙ න් තෙද නැණි න් ලෙව් දනවෙන කැ න්ද
 නින්තෙ න් තු නු රු ව න් ගුණ තම සිත රු න්ද
 ඇ සි ම ශ් ගුණ රුවන් නම්සුන් මුදලි ශ්ද
 නොස්නෙන් බලා යන් ගරුකර මිතුරි න්ද
- 115 මනහ ර පරම නද වෙහෙරට නොස පැමි ශ්
 බැතිබර අප ඇදුරු පර පුර ගුණ දර ශ්
 පුවන ර ගුණැති සිසිසහ නිස් හෙර වර ශ්
 පදස ර නැමද පටසා යලි නොප ගම ශ්
- 116 සක පු ර දිසි පුදම් දෙවි සබ සිද නොල ස
 ලකැබි ර දකණ විස්කම් මැව්ගේ සහ ස
 සැක කර ශ් ලොදන දක පුදමව සනො ස
 දු ක ව ර විසල් දම්හල අඹරට පිවි ස

- 117 දෙව් අනුරේ සුදම්—අරමට ගොසින් මනරම්
ය ව මිතුරේ තුටින්—සගනද තෙරද වැදලා
- 118 දු ලේනේ සිරින් ස ද—පබුදන රදන ගුණසුත්
නල්පේ ගමන් සෙද—සාගන් මිතුරේ නොරද
- 119 කනඵවේ පහසිරි—දක ඉසුරුමත් දන
යහ ලුවේ මනපිරි—එහි යතුරුකර නොම
- 120 පහන් සිත් තෙරුවන—සුදනනියවත් නිවස
අහන් ගම සිරි දක—ගහන් මගසෙද යාග
- 121 අරබිදැර කවසත්—මිසුදම් රුවන සහි
අභි අකර අරමද—වැදසකි ගමන යහ
- 122 ස ව ණ සසුනාඹර දිසි සඳලෙස සුනිම
සොදින එකලුකල නාසද හිටි සුමගු
උ ප න වැලිගමට ගොස් සකිසඳ සිතුලො
ද ස න කර පාහැද සිරි නොනැවත වැඩක
- 123 සත්ලෝ නොමද කුඵණැති නිරිදෙක් පො
කිත්ලෝ පසිදු වැලිගම සැදු මනහ
අග් බෝ වෙහෙර ගොස් දනසඳ පියක
මිත් බෝ තුටින් බෝරද පිණිපා ක
- 124 මැ ද්දේ මුනි සසුන්—දිලෙන සත් දත් ගුණව
බ ද්දේ ගම දහම්—රුවන තෙර වැදසා ග
- 125 පකි දනහස් කැලට—විසුමට විලක් බදු සො
මා නොටනම් පුරට—පැමිණිසෙදමා සකි ස
- 126 ල ක 'ල ක බට මෙ න් න සිරිනෙන්
නෙක නෙක විලසි න් න දන මන
එ ක එ ක මුවකි න් න විසුනොහෙ
දු ක දු ක සිතුමෙ න් න මානොට
- 127 නිල්වලා මැදින් නික්මෙන රස
නිල්වලා සිරි න් ලෙව් හිතමේ
නිල්වලා ගහි න් එතරට සතො
නිල්වලා මහි න් දෙවිපුරයා

රැදි
රැදින
නපහි
පහිල
ල
ල
ලරණ
රණ
රණ
රණත්
ත්ද
දපිණාලිය
දිනාලිය
වණාලිය
කනාලියපු න්න
මෙන්න
සි න්න
ග න්න

- 128 පුරව ර ඇවිද සිව්දෙස තැන තැන ලසු ර
සිරිස ර නොමද නරඹා යුගාස යොමුක ර
සිහිකර මතුරු නවගුණ අම බෙහෙද ව ර
මමිතුර නිසවකව වෙහෙරව යතුරු ක ර
- 129 ඉ රු ක ර සදිසි තෙදනල දිගතෙහි හම න
එවෙහෙ ර ඉසුරුවන හෙරවර සිසුව ර
නමක ර රැගෙන අවසරගත ඇර හිම න
සිරි ස ර සකි බලනු විසිතුරු අඩුනොව න
- 130 දු ල් සිතුසම් උතුම් මුනි මැදුරුවට සැ ද
කල් තුහු පවුර ඇතුලට නැගුමට සුසැ ද
ගල් පති එපියගැට යුගමුල නිති වොර ද
ගල් ඇත්රු සතර දෑක බියනොව සබ ද
- 131 ස ත් පියකරු නිරිදෙක් සැදුවත් පො රණ
සි ත් පියකරු පුද බඩු මැදකර ව රණ
නි ත් පියකරු වන මෙන් කළසැ පො රණ
මි ත් පියකරු වදු හිස තබමින් දෙ රණ
- 132 පෙරුමන් දස පුත් බුදුබව ලත් එදි න
පිටු න් ඇසතු පරපුර නොසිද පැවතෙ න
අවරි න් දිලෙන සැයට පත් දද පෙලි න
සතොසින් බෝ දුමුදු පිණිසා කරනද න
- 133 බු දු ර ද පවර දෙවිරම් වෙහෙර ගෙකි ලී
වැඩ හි ද දම්දෙසු සුර නිවණ කලිහෙ ලී
බැඳිසොද මුනිමැදැතුල පිවිස නොව මැ ලී
පිරි ස ද පිළිම හිමි වැඳ පිටව සුනිම ලී
- 134 ගලතුරු දුලවාඹ පෙලමතු කළ රුව ව
ගලතුරු මුල සාසුර දුන් දසනකො ව
අනතුරු වැඳ පුදු ලත් පින් දෙවි රදු ව
සිතතුරු දෙනුව යනුමැන දෙවි මැදුර න ව
- 135 ලබණ ව පිහි ව සුරිදු ව සැදුම ව පැමි නි
දනහ ව පිහි ව වනවි ව මොනවට නොසි නි
දෙවොලට තුල ව වැදගු ව පසසිට බැහි නි
දෙවි දු ව සොඳව වැඳ මැන පින් දුනෝනි නි

- 142 සිරි ගණ සසුන වැඩුමෙහි නියැලි මෙවක
 සිරි සුමනුල් මහනායක මහිමිදු
 පිරි තෙද කිරණ සුරිඳුට සෙනදෙන ලොව
 පිරි සෙන තෙවිටක්වසදු සුවදෙන ලෙසි; ව
 ව
 ව
 ව
- 143 එදෙවොල නුවර රැකුමට සිටියෙන් පිල
 පෙල පෙල උදල ගල්වැම් අවට දිලිය
 පැහැදුල දෙවි විමන්වල රැඳි දෙවි පිරි
 වැදයල සදිනු මෙය සලසනට නොවල ස
 ස
 ස
 ස
- 144 සිය පස ක් ගුණෙන් ලෙවිදන කළ නද
 සිය කිස ක් සෙසකි මෙය ඉටුකර දෙමි
 සිය ඇසක් අසුරු බදුම්හි හා නොසි
 සිය වස ක් පවතු මල් කවුඩු මත මෙ න
 න
 න
 න

* නි මි. *

— කතුනම් දකුම. —

- 145 නිලොවට ඇදුරුවන—මුනිදු පිරිණිව් වසරින්
 දෙදහ සි භාරසිය සතලිස් නවය ව න
 මෙම ව සි බක්මයාව පසළොස්වක් මෙදි න
 මහමහල් සමුදර—අරමෙහි වසන නදනා
 ලක්මර පුරනකය සදමඩලෝචි පව ර
 එකපකි බබුලුවා විසු හිමිදම් ලක ර
 වමන සුරු සියල් දම්පොත් දුටු ඇසි න
 වියන මුනි දහම්දෙසුමෙහි ලොවැසි ද න
 නියන සබැ කෙසර සිහරද මෙන් දිලු න
 සුගන වස් නෙදිදු වැඩු සුග ඇස ලෙසි න
- 146 මොකැදුරු මුනි වදන් සිහනෙල රන් බදු
 දුන සකු සිහල ඇ නෙකසනමන් ලෙසි න
 ලොපනලි මහවෙහෙර අදි වැසිව නිවස න
 සුදසුන් නෙදිදු පාසෙවෙනෙහි දුන් වැඩෙ න
- 147 පෙර අවර දිගබස්—දුන නිදහ් නතතුර ලැබ
 කිතුනිලිය නැටෙවිලෙව් ගැබ එකතු ලිය
 සිතුඇලිය සසුන් වැඩ වැඩුමට හි ලිය
 කොකැවු කැනදි ඇ—සදෙස් ලියු සිය බසි නා
 හැන්ති පෝන් මැන්දිස් එවකුම රැව න
 සෙන්නා මැනිදු කලි ඇරසුම ගෙණ බැහි න

සසුන සන ර	බැති බර රන්දෙමි	උපන
සසුන නිත ර	සියබස වැඩුමද	පනන
සසුන ලක ර	නම් සුන් මුනිපුත්	විසින
සසුන පව ර	මෙකළේ සතදත්	ලෙසින

148	සියලුකල දිලේවා ලොව බුදු ස	ස්ත
	සියලුකල වසී වා වැසියස්සු	ස්ත
	සියලුකල දිනේවා ලකදන තො	ස්ත
	සියලුකල දිලේවා ලක මේ හ	ස්ත

149 ලදරු වසසින් යුත්—මව්පින් ගෙනු මෙසඳෙ ස
දෙසැතැන් නොගෙණ පසුවෝ—මතැති වෙන්වා නිති නොස්

150 ලොසසුන් වැඩ පතා—කළ මල් කවුඩුනම් යුත්
ඉ සි ව ~~සි~~ දනන් හැර—මෙසඳෙස කතව නොරිසිද ?

అ జ్ఞాన వేది, న

